



PROPOSTAS DE FORMAÇÕES E MENTORIAS 2026



EDUCAÇÃO INFANTIL COM
INTENCIONALIDADE, ESCUTA E
SENTIDO.

PARA PROFESSORAS QUE DESEJAM
TRANSFORMAR A PRÁTICA, SEM
PERDER A ESSÊNCIA.

1 PROJETOS PEDAGÓGICOS COM INTENCIONALIDADE

COMO PLANEJAR
PROJETOS
PEDAGÓGICOS
ALINHADOS À BNCC
E ÀS ABORDAGENS
PARTICIPATIVAS?

ESTRATÉGIAS PARA
PROMOVER
APRENDIZAGENS
SIGNIFICATIVAS.



2

VIVÊNCIAS SIGNIFICATIVAS NA ESCOLA DA INFÂNCIA



Giséli Buerger

O QUE TORNA UMA
EXPERIÊNCIA
SIGNIFICATIVA PARA
A CRIANÇA?

COMO CRIAR
PROPOSTAS
ENVOLVENTES E
CONTEXTUALIZADAS?

O COTIDIANO COMO
ESPAÇO DE
APRENDIZAGEM
POTENTE.

3

MINI-HISTÓRIAS: A POTÊNCIA DAS NARRATIVAS.

O QUE SÃO MINI-
HISTÓRIAS E POR QUE
ELAS IMPORTAM
COMO ESCREVER E
ORGANIZAR
REGISTROS
NARRATIVOS
A DOCUMENTAÇÃO
COMO MEMÓRIA VIVA
DA APRENDIZAGEM
👉 PARA
TRANSFORMAR
REGISTROS EM
REFLEXÃO
PEDAGÓGICA.



Giséli Buerger

4 CRIANDO AMBIENTES DE APRENDIZAGEM INSPIRADORES



COMO ORGANIZAR O ESPAÇO DA SALA COM INTENCIONALIDADE AMBIENTES QUE FAVORECEM AUTONOMIA, INVESTIGAÇÃO E PERTENCIMENTO ELEMENTOS ESSENCIAIS PARA UM ESPAÇO ACOLHEDOR E ESTIMULANTE O ESPAÇO TAMBÉM EDUCA.

5

BRINCAR HEURÍSTICO: EXPLORANDO A CURIOSIDADE E A AUTONOMIA



O QUE É BRINCAR HEURÍSTICO E COMO APLICAR
NA PRÁTICA

SELEÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE MATERIAIS NÃO
ESTRUTURADOS

📌 O PAPEL DO ADULTO NAS BRINCADEIRAS
INVESTIGATIVAS
MENOS CONDUÇÃO, MAIS ESCUTA.

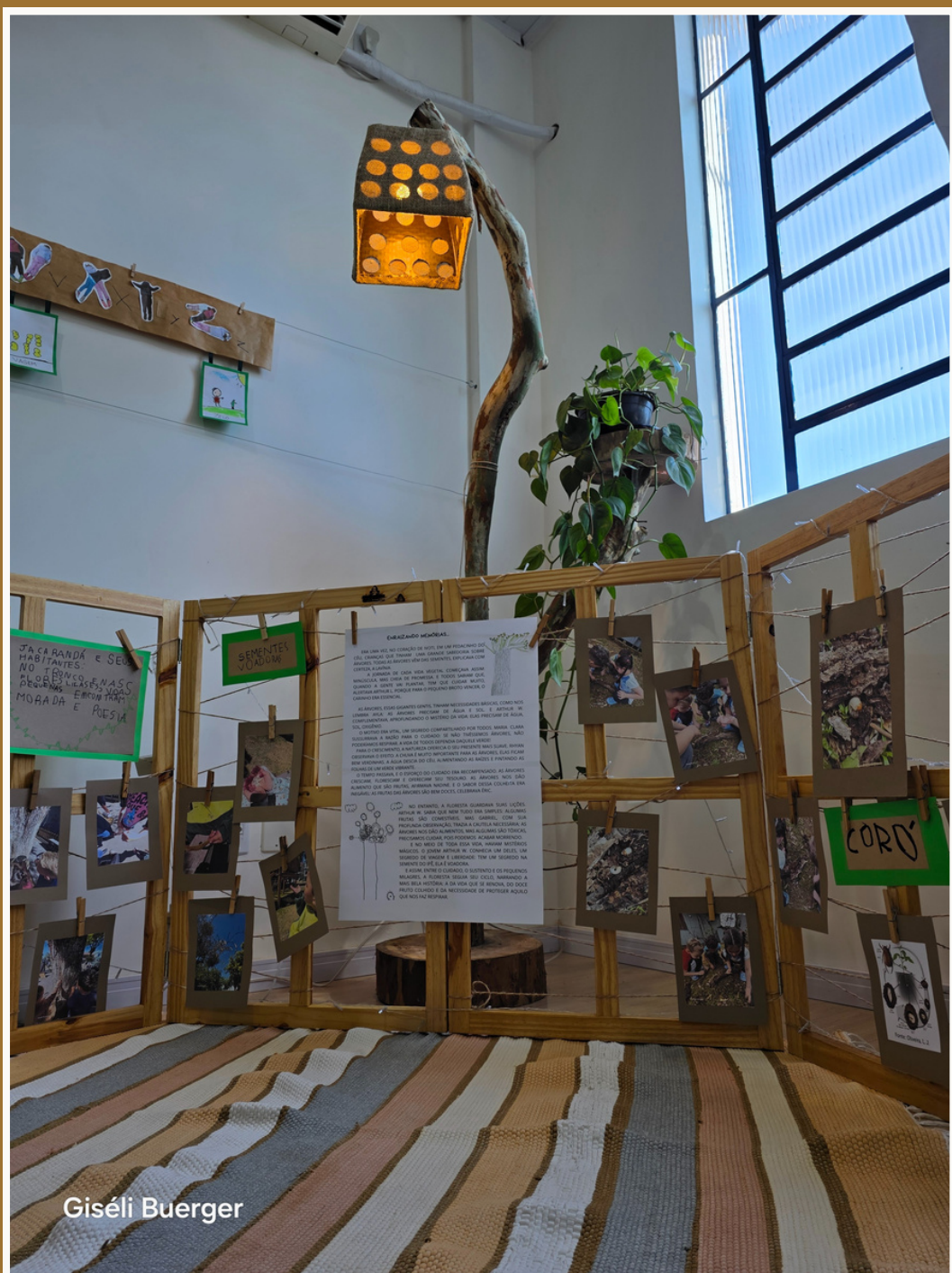
6 DIÁLOGO ENTRE PIKLER E MONTESSORI NA EDUCAÇÃO INFANTIL



PRINCÍPIOS
ESSENCIAIS DESSAS
ABORDAGENS
O QUE ELAS TÊM
EM COMUM E COMO
SE COMPLEMENTAM
ESTRATÉGIAS
POSSÍVEIS PARA O
COTIDIANO DA SALA
TEORIA COM PÉ NO
CHÃO DA ESCOLA
REAL.

7

REGGIO EMILIA E SAN MINIATO: INSPIRAÇÕES PARA A PRÁTICA PEDAGÓGICA



Giséli Buerger

O PAPEL DA ESCUTA
E DA
DOCUMENTAÇÃO
PEDAGÓGICA
A CRIANÇA COMO
PROTAGONISTA
COMO TRAZER
ELEMENTOS DESSAS
ABORDAGENS PARA
A REALIDADE DA
ESCOLA
INSPIRAR SEM
COPIAR. ADAPTAR
COM SENTIDO.

8

CONSTRUINDO DOCUMENTOS PEDAGÓGICOS COM QUALIDADE



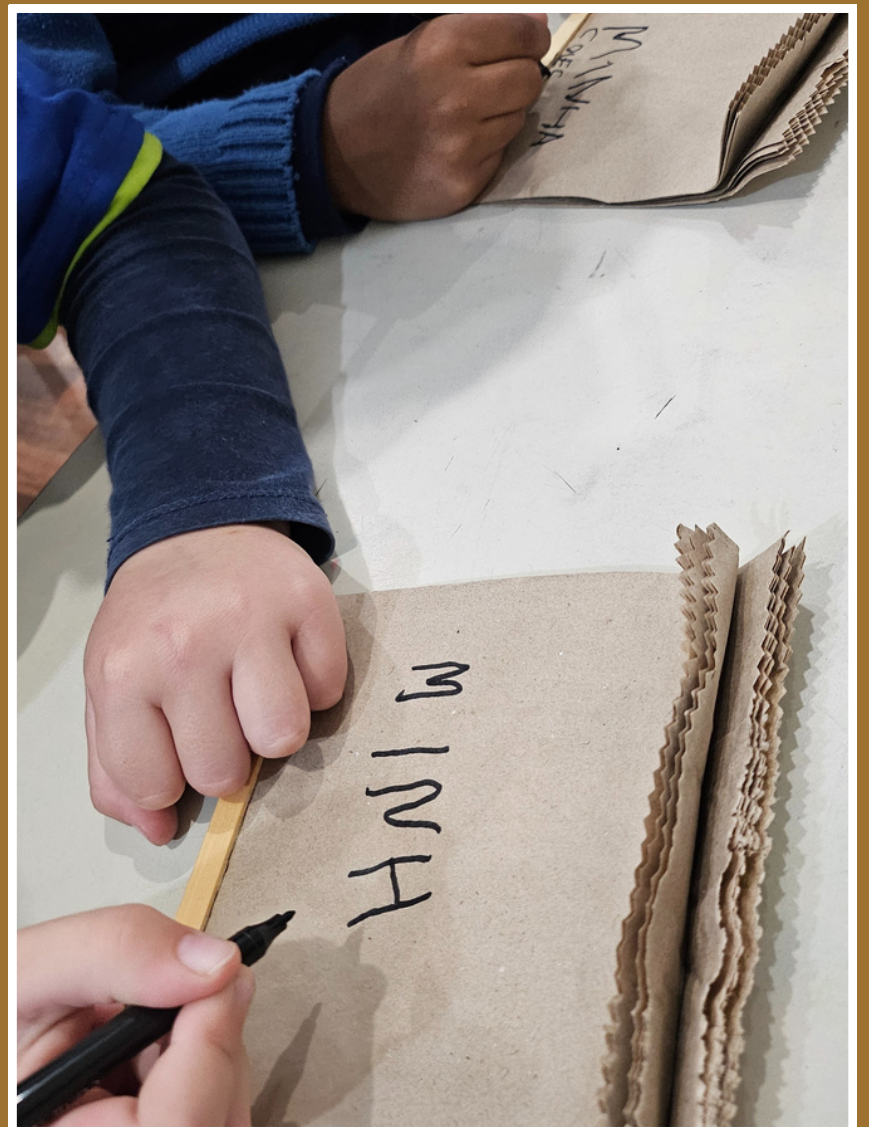
COMO DOCUMENTAR PROCESSOS DE
APRENDIZAGEM
REGISTROS QUE NARRAM PERCURSOS, NÃO
APENAS RESULTADOS
ESTRATÉGIAS PARA CRIAR DOCUMENTOS
REFLEXIVOS E AUTORAIS
DOCUMENTAR É PENSAR SOBRE A PRÁTICA

9 RECURSOS E PRÁTICAS: TRANSFORMANDO IDEIAS EM AÇÕES



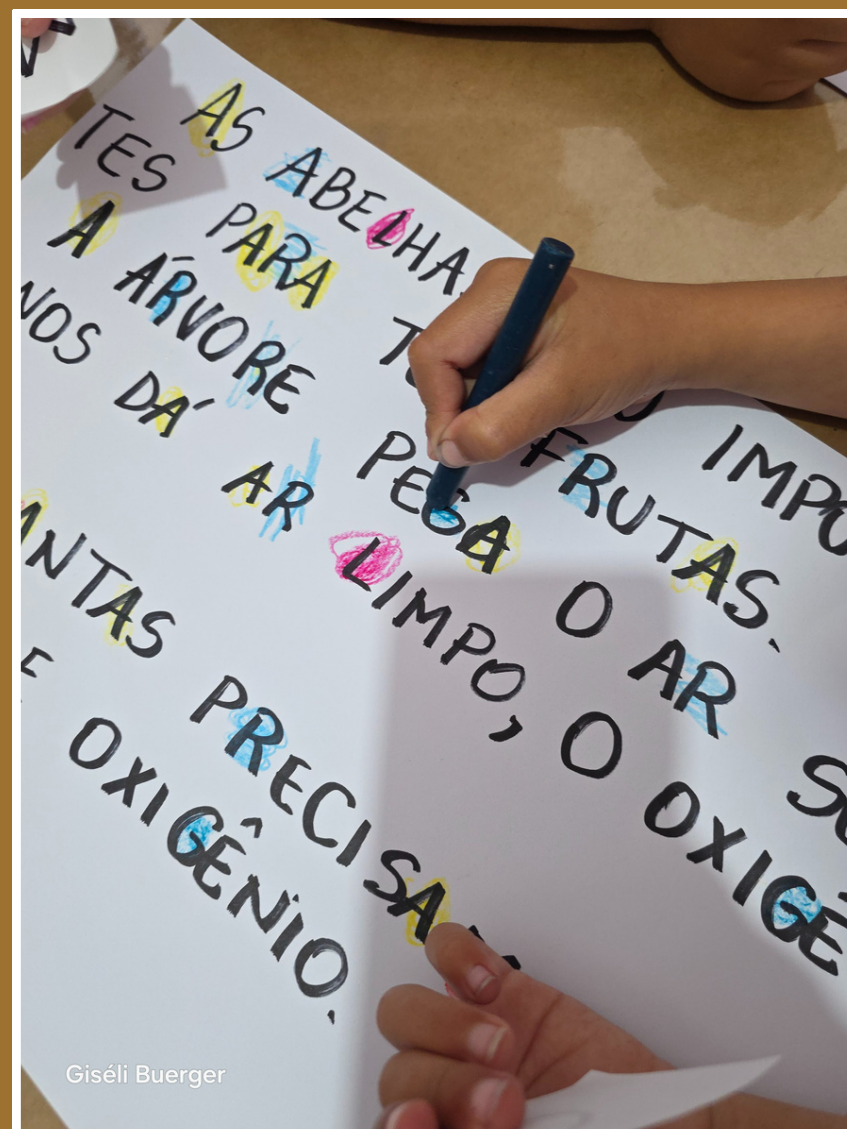
COMO ADAPTAR MATERIAIS ÀS NECESSIDADES
DAS CRIANÇAS
PLANEJAMENTO FLEXÍVEL E RESPONSIVO
EXPERIMENTAÇÃO COMO ESTRATÉGIA
PEDAGÓGICA
IDEIA BOA É AQUELA QUE GANHA VIDA NA
SALA.

10 LETRAMENTO E ALFABETIZAÇÃO NA EDUCAÇÃO INFANTIL



O QUE A BNCC DIZ (E O QUE ELA NÃO DIZ)
ESCRITA COMO PRÁTICA SOCIAL E CULTURAL
PROPOSTAS ALINHADAS AOS DOCUMENTOS
ORIENTADORES
SEM ANTECIPAR, SEM RETROCEDER. COM
INTENCIONALIDADE.

11 DA INTENÇÃO À PRÁTICA: COMO NASCE UM PROJETO SIGNIFICATIVO



A ESCUTA COMO PONTO DE PARTIDA
PERGUNTAS INVESTIGATIVAS QUE SUSTENTAM
O PROJETO
ORGANIZAÇÃO DE MATERIAIS E
DOCUMENTAÇÃO DO PROCESSO
PARA QUEM SABE O QUE QUER, MAS NÃO
SABE POR ONDE COMEÇAR.

12

O OLHAR PEDAGÓGICO QUE TRANSFORMA QUALQUER MATERIAL



NÃO É SOBRE TER MATERIAIS CAROS
É SOBRE O OLHAR DO PROFESSOR
O MESMO OBJETO, MÚLTIPLAS
POSSIBILIDADES
FORMAÇÃO PARA MUDAR O OLHAR, NÃO O
ORÇAMENTO.

13

ESCUTA SENSÍVEL: QUANDO A CRIANÇA MOSTRA O CAMINHO



O QUE É ESCUTAR DE VERDADE
OBSERVAÇÃO, REGISTROS E INTERVENÇÕES
CONSCIENTES
A CRIANÇA COMO COAUTORA DO
PLANEJAMENTO
PLANEJAR COM AS CRIANÇAS, NÃO PARA
ELAS.

14

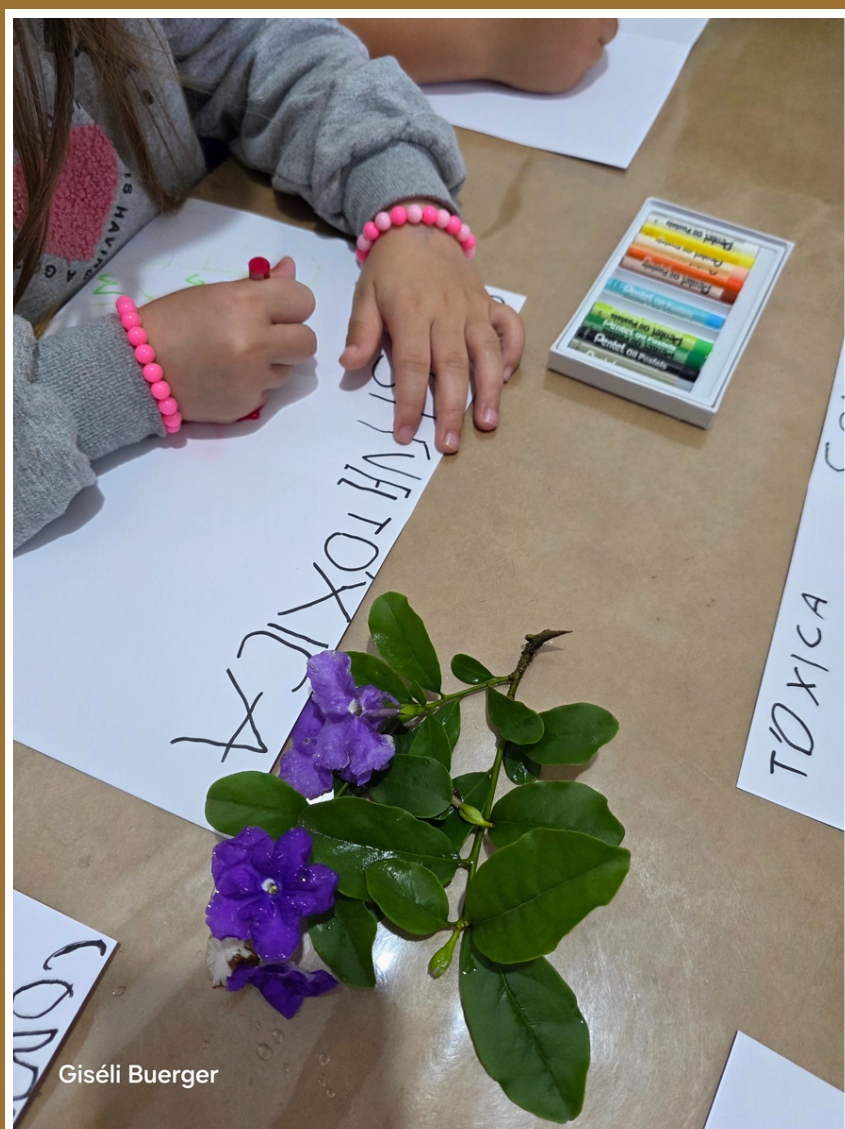
PLANEJAMENTO VIVO: INTENCIONALIDADE SEM ENGESSAMENTO



O QUE PREVER E O QUE DEIXAR EM ABERTO
FLEXIBILIDADE COM SEGURANÇA
PEDAGÓGICA
PLANEJAR PROCESSOS, NÃO APENAS
ATIVIDADES
PLANEJAMENTO QUE RESPIRA.

15

A PROFESSORA COMO PESQUISADORA DO COTIDIANO



O COTIDIANO COMO CAMPO DE INVESTIGAÇÃO
O QUE OBSERVAR NAS CRIANÇAS
COMO TRANSFORMAR OBSERVAÇÕES EM
PROPOSTAS
VALORIZAR A PROFESSORA COMO
INTELECTUAL DA PRÁTICA.

16

COMO MONTAR UMA MOSTRA PEDAGÓGICA



Giséli Buerger



Giséli Buerger

O QUE É (E O QUE NÃO É) UMA MOSTRA PEDAGÓGICA
COMO ESCOLHER O FIO CONDUTOR DA MOSTRA
O QUE EXPOR: PROCESSOS, REGISTROS E NARRATIVAS
COMO ORGANIZAR OS MATERIAIS SEM SOBRECARREGAR
A ESTÉTICA A SERVIÇO DO SENTIDO
MOSTRA COMO COMUNICAÇÃO COM AS FAMÍLIAS
UMA FORMAÇÃO PRÁTICA PARA TRANSFORMAR
VIVÊNCIAS EM NARRATIVAS VISÍVEIS E SIGNIFICATIVAS.

COMO FUNCIONA?

- ✓ 2 ENCONTROS DE 1 HORA OU 1 ENCONTRO DE 2 HORAS
- ✓ ALINHAMENTO COM BNCC E ABORDAGENS PARTICIPATIVAS
- ✓ CONTEÚDO TEÓRICO + EXEMPLOS REAIS + PRÁTICA REFLEXIVA
- ✓ SUPORTE PARA TRANSFORMAR SUA PRÁTICA PEDAGÓGICA

PRONTA PARA LEVAR SUA PRÁTICA PARA OUTRO NÍVEL?

FORMAÇÕES PENSADAS PARA QUEM
ACREDITA NA INFÂNCIA, NA ESCUTA E
NA INTENCIONALIDADE.
ENTRE EM CONTATO
VAMOS JUNTAS?

